

시흥시-서울대 교육협력사업 <스누콤(SNUComm)>

3~4월 중등 프로그램 접수 안내

○ 스누콤이란?: 서울대학교 소속 강사진이 시흥시로 찾아와 관내 학생 및 학부모를 대상으로 총 22개 (초등 17개, 초중등 1개, 중등3개, 학부모 1개) 맞춤형 교육프로그램 진행

○ 3~4월 개강 초등 프로그램

프로그램명	대 상	기 간	장 소	모집인원	접수일
초중등합창	초등3~ 중등3학년	4.4. ~ 12.3. 매주 월/ 16:30~19:00	남부교육장 예체능실	30명	3.15.(화) 오후 12시
중등영어 1기	1~3학년	4.16. ~ 6.4. 매주 토 (A반) 10:00~12:00 (B반) 12:00~14:00	장곡도서관 3층 문화교실	20명 (10명×2반)	3.16.(수) 오전 11시
중등코딩 1기	1~3학년	4.2. ~ 5.21. 매주 토 (초급반) 14:00~17:00 (중급반) 09:30~12:30	남부교육장 4층 402호	40명 (20명×2반)	
중등특수체육	1~3학년	4.7. ~ 12.8. 매주 목/ 18:30~20:30	(4.7.~6.23.) 남부교육장 예체능실 (6.23.~8.10.) 휴강 (8.11.~12.8.) 시흥시체육관 청소년수련관 수영장	15명	
(남부교육장) 시흥시 서울대학로 173 (배곧동, 서울대학교 시흥캠퍼스 교육협력동 3층) (장곡도서관) 시흥시 인선길 52 (장곡동) (시흥시체육관) 시흥시 서해안로 1589 (대야동) (청소년수련관 수영장) 시흥시 은행로 179 (대야동, 시흥시청소년수련관)					

○ 신청방법: 스누콤 홈페이지(www.스누콤.com) 회원가입 후 수강신청

○ 문 의 처: 서울대 스누콤센터(02-880-4472), 교육자치과(031-310-3495)

※ 카카오톡채널: 서울대학교 SNUComm스누콤센터

17. 초중등합창: SingSing투게더



모집대상	초등학교 3~6학년, 중학교 1~3학년
모집인원	30명
개설반	1개
교육시간	월요일 16:30~19:00
교육기간	1년 과정 (주1회, 총 30회)
일정	4.4~12.3
장소	(남부교육장) 시흥캠퍼스 교육협력동 3층 예체능학습실

강좌 소개

- 합창은 아름다운 하모니를 만들어 가는 여정입니다.
- 학생들은 함께 노래함으로써 자신의 소리만을 내세우는 것이 아니라 친구들과 좋은 소리를 만들어 가기 위해 노력하게 됩니다.
- 프로그램 참여를 통해
 - ✓ 음악적 능력을 향상시킬 수 있습니다.
 - ✓ 자신감과 자기표현 능력을 기를 수 있습니다.
 - ✓ 배려심을 기를 수 있습니다.

강의 내용

1~6회	호흡 및 발성 지도 기초 음악이론 수업 악곡 익히기 파트 오디션
7~27회	호흡 및 발성 지도 악곡 복습 파트별 지도
28~29회	공연곡 전체 연습하기 의상 점검 및 각 장면에 사용되는 악기 확인
30회	공연곡 전체 연습하기 의상 점검 및 각 장면에 사용되는 악기 확인 최종 공연(12.3)

유의 사항

- 최소 모집인원은 15명이며, 최소 정원 미달 시 폐강되거나 수업이 연기될 수 있습니다.

18. 중등영어: Young Writers & Creators



모집대상	중학교 1~3학년		
모집인원	20명(10명씩 2개반)		
개설반	2개		
교육시간	(A반) 토요일 10:00~12:00 (B반) 토요일 12:00~14:00		
일정	1기	2기	3기
	4.16~6.4	6.18~8.6	11.12~12.31
장소	(중부) 장곡도서관 3층 문화교실	(남부교육장) 시흥캠퍼스 교육협력동 3층 학습실2	(중부) 목감 따오기 아동문화관

강좌 소개

- 호흡이 긴 글을 장르에 맞춰 쓸 수 있는 기회를 제공함으로써 영어 글쓰기 능력을 향상시키고, 비판적 사고력과 자기표현 능력을 함양시키고자 하는 영어작문 프로그램

강의 내용

- 1차시** 오리엔테이션: Spoken English vs. Written English 작품의 구성과 특성 설명과 토론
샘플 리딩 및 요소 분석, 간단한 주제에 대한 글쓰기 연습, 브레인스토밍
5 min. spontaneous writing
- 2차시** 작품에 들어갈 수 있는 다양한 글주제 탐색,
Watch a Video-clip & Write an observation, Modeling-Writing, Planning & Organizing
5 min. spontaneous writing
- 3차시** 작품 구성 구체화하기 (글 수, 주제, 배치 등)
샘플 리딩 및 교정/수정 연습, 조별 활동 - 토론
- 4차시** 5-min. Spontaneous Writing,
Making interview record form
Practice Interview & Write a report, Discussion & Presentation, Teacher Feedback Sessions
- 5~7차시** 5-min. Spontaneous Writing
Peer Review Sessions, Teacher Feedback Sessions, 작품 제작
- 8차시** 완성된 작품 발표하기, Peer Review / Feedback
Course Wrap-up: 글쓰기 경험에 대해 나누기

유의 사항

- A,B반은 수준 차이가 없으며, '산문반', '에세이반'으로 나뉩니다. 주제는 레벨테스트 이후에 결정됩니다. 레벨테스트는 단 하루만 시행되며, 테스트 결과에 따라 프로그램 수강이 불가능할 수도 있습니다.
- 최소 수강인원은 5명이며, 최소 인원 미달 시 폐강되거나 수업이 연기될 수 있습니다. (개설반 1개당 최대 인원 10명)
- 수업은 주 1회, 1회 120분으로 구성됩니다. 10시~14시 사이 수강이 가능한 학생이 신청해주시기 바랍니다.

19. 중등코딩: 코딩수학으로 만드는 코딩나라



모집대상	중학교 1~3학년		
모집인원	40명(20명씩 2개반)		
개설반	2개반(기초반, 중급반)		
교육방식	총8회(온라인5회+오프라인3회)		
시간	기초반 1기 온라인: 토 14:00~15:30 오프라인: 토 14:00~17:00 기초반 2기 온라인: 토 09:30~11:00 오프라인: 토 09:30~12:30 중급반 1,2기 온라인, 오프라인: 토 9:30~12:30		
일정	반	1기	2기
	기초	4.2~5.21	8.27~10.22 오프라인 3회: 8.27, 9.24, 10.22
	중급	오프라인 3회: 4.2, 4.23, 5.21	9.3~10.29 오프라인 3회: 9.3, 10.1, 10.29
오프라인 교육장소	(남부교육장) 시흥캠퍼스 교육협력동 전산실		(북부교육장) 시흥그랑트리캐슬 3층 3009호

강좌 소개

본 프로그램은 'Learning by Making' 구성주의를 기반으로 합니다. 학생들은 간단한 Code로 탐구를 시작 하며, 점진적 수준 상승에 따른 창의적 코딩으로 자신만의 코딩나라를 구성할 수 있습니다.

- 학생들은 컴퓨팅 사고(Computational Thinking), 수학적 사고, 창의성을 신장시킬 수 있습니다.
- 학생들 개인의 꿈과 끼를 키우고, 미래의 진로를 탐색할 수 있습니다.

- ❖ 기초반: 초등창의코딩의 내용을 중등수학 내용인 함수, 변수와 집합론 등을 보강하여 다룹니다. 3차원 게임 환경을 만들고, 즐기고, 함께 나누는 창의적 코딩학습을 경험하게 됩니다.
- ❖ 중급반: 기초반의 초급 창의코딩이나 이에 준하는 코딩교육을 경험한 학생들을 대상으로 합니다. 궁극적으로는 인공지능 교과를 지향하는 것을 목표로 합니다.

강의 내용

	기초반 (초등창의코딩 이수하지 않은 학생, 코딩무경험자)	중급반 (초등창의코딩 이수한 학생, 그에 준하는 코딩경험자)
1 오프라인	오리엔테이션 및 코딩 환경 소개	오리엔테이션 및 코딩환경 적응
2 온라인	3차원 좌표공간 익히기	기본 코드로 간단한 작품 만들어보기
3 온라인	치환을 이용해서 경회루 기둥 및 난간 만들기	집합명령을 통해 작품 일반화 해보기
4 오프라인	반복 알고리즘으로 효율적인 명령어 작성하기	시선 추적기와 함께 하는 패턴 일반화
5 온라인	집합을 이용해서 경회루 바닥 및 지붕 만들기	패턴과 변수를 통해 일반화된 작품 만들기
6 온라인	변수로 효율적인 명령어 작성하기	입체 코드로 구성하는 수식과 코딩의 세계
7 온라인	나만의 건축물 제작하기	코딩나라 프로젝트 진행
8 오프라인	나만의 건축물 공유 및 3D VR 체험	코딩나라 발표 및 시선 추적기로 알아보는 입체 수식

유의 사항

- * 오프라인 교육장소는 시청과 협의하여 변경될 수 있습니다.
- * 개설반 당 10명 미만 시 일정이 연기되거나 폐강될 수 있습니다.

20. 중등특수체육: SNUFUN Plus 스누펀플러스



모집대상	중학교 1학년~고등학교 3학년
모집인원	발달장애학생 15명
개설반	1개반
교육시간	목요일 18:30~20:30
일정	4.7.~12.8. (방학: 7.7~8.4)
장소	4.7~6.30: (남부교육장) 시흥캠퍼스 교육협력동 3층 예체능학습실 8.11~12.8: (북부) 시흥시체육관 *9.15~11.10: 수영(시흥시청소년수련관/대야동)

강좌 소개

- 발달장애아동 대그룹형 운동을 통한 사회성 향상
- 생애주기에 따른 자립심 강화
- 생활체육 종목을 중심으로 다양한 스포츠 종목 습득
- 여가 활동의 선택과 참여의 자기결정력 증진

강의 내용

1 ~ 6 회차	스포츠(1) : 풍선치기와 배드민턴 - 라켓, 셔틀콕, 네트 등의 도구 인지하기 - 그립 잡는 법, 기본 스윙(포핸드/백핸드) 익히기 - 배드민턴 기본 규칙과 기초 기술 익히기 - 배드민턴 전략 파악 및 미니게임 - 미니게임과 심판의 역할 익히기 - 실제 배드민턴 경기	18 ~ 25 회차	스포츠(4) : 수중재활과 수영 - 수영장에서의 안전사항 인지하기 - 생존 수영을 위한 준비운동, 뜨기, 수중호흡법 등 익히기 - 물에 적응하기 - 여러가지 도구를 활용한 수중 저항운동 - 자신에게 맞는 영법 찾기 - 수중 농구 게임
7 ~ 12 회차	스포츠(2) : 풋살과 축구 - 축구공, 골대 등의 도구 인지하기 - 순발력과 판단력 향상 게임 - 풋살의 기본 규칙과 기초 기술 익히기 - 풋살 미니게임과 축구 경기의 공통점 찾기 - 실제 풋살 경기	26 ~ 30 회차	스포츠(5) : 티볼과 야구 - 배트, 공 등의 도구 인지하기 - 티볼의 규칙과 기초 기술 익히기 - 티볼 미니게임을 통한 선수와 심판의 역할 익히기 - 티볼과 야구 경기의 공통점 찾기 - 실제 티볼 또는 야구 경기
13 ~ 17 회차	스포츠(3) : 리듬체조의 후프, 볼, 리본 - 후프, 볼, 리본 등의 도구 인지하기 - 구르기 기본 규칙과 받기 기초 기술 익히기 - 음악과 동작 맞추기 - 리듬체조 선수와 심판의 역할 익히기 - 실제 리듬체조 경기		

유의 사항

- 수업의 80% 이상 참여가 가능한 학생만 신청해주시기 바랍니다.
- 해당 프로그램은 대상자의 장애 정도와 장애별 특성에 따라 변동 가능